Español 7H month 6 cover sheet 2020-2021

Teacher: Nancy Mullen nmullen@sandi.net; spanishmea.weebly.com

Temas Supersite access: [www.vhlcentral.com](http://www.vhlcentral.com)

Google Classroom<https://classroom.google.com/u/1/c/MTIyMDg0NjY2OTAw>

**Tema 6: Las identidades personales y públicas**

**Preguntas esenciales del tema en general:**

1. ¿Cómo se expresan los distintos aspectos de la identidad en diversas situaciones?

2. ¿Cómo influyen la lengua y la cultura en la identidad de una persona?

3. ¿Cómo se desarrolla la identidad de una persona a lo largo del tiempo?

**Preguntas esenciales del contexto 6 (p. 413): Los héroes y los personajes históricos**

4. ¿Cuáles son las características que convierten a una persona en héroe?

5. ¿En qué consisten los actos de heroísmo en la comunidad o en el mundo entero? ¿Qué efectos tienen?

6. Hay gente que cree que los héroes nacen, no se hacen. ¿Cualquier persona puede llegar a ser un héroe?

**Preguntas esenciales del contexto 3 (p. 384): La identidad nacional y la identidad étnica**

7**.** ¿Cómo contribuye la historia de un país a la formación de su identidad?

8.¿Qué factores tienen más influencia a la hora de determinar tu identidad? ¿Por qué?

9.¿Cǿmo puede convivir la identidad de un individuo de una minoría étnica con la identidad nacional que define a la población mayoritaria?

Important announcement about the EOC exam: At the end of the year, you will take a district end of course exam. You must pass this exam in order to maintain the weighted grade status of the class.

**ASSIGNMENTS:**

The following assignments are due on February 26, 2021:

**1. Temas:** Month 5 will cover Tema 6, Contextos 3 y Léxicos 1-3 in the textbook/Supersite. The fourth column of the pacing guide below lists all the activities. This month you will use the Supersite for most of the activities. Grammar work will be submitted on Google Classroom . All work will be written (neatly!) or typed and turned in on Google Classroom. If the text labels an assignment as an essay or a class conversation, write at least five sentences for your answer. ( points).

**3. Assessment**:

1. **A three-part creative writing assignment and class presentation:** una escritura personal en tres partes: 1) un evento pasado exitoso, 2) Si fueras presidente, ¿cómo dirigirías nuestro país? 3) Tú eres tu propio héroe- escribe una descripción biográfica de ti para Wikipedia al tener 50 años, y describe lo que has hecho en la vida. Presentarás una parte en clase el 24 de febrero sin apuntes y con una ayuda visual para ayudarte.

**4. Interactive notebook:** Keep a notebook as you work through the book and Supersite.It will be a reference for you throughout the year, and it will help you to be organized. Divide your notebook (either spiral or binder) into four sections:

1. gramática                                  3. cultura

2. vocabulario                          4. escritura

**5. Extra Credit:**  Details will appear soon on Google Classroom- Black History month or Presidents’ Day. (10 puntos)

**6.** **Attendance**: Turn in a piece of original work on your supervising teacher’s Google Classroom by 2/26/21 at 3:00 PM. Follow the instructions your teacher gives you to label your audit piece properly.

**STUDY GROUP SCHEDULE AND SUGGESTED PACING GUIDE:**

Study group meets WEDNESDAYS FROM 12:30-1:45. PLEASE BE ON TIME!

**Week of   prepare before class Grammar in text       Supersite work**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| semana 1: 1/2-5/2 | 1. Revisa las preguntas esenciales #7-9 arriba y escribe una respuesta de dos frases para cada una.2. Revisa este cover sheet del mes 63. Lectura 3.1 pp. 386-7 | 3/21. Léxico 1: **Verbos y expresiones para indicar cambios** Toma apuntes de la información en el texto p. 376-8, (5) entonces hazAct. 1 y 2 en el supersite (10)2. Gramática: **Discurso indirecto** Toma apuntes de la información en el texto p. 461-4 (5), entonces haz act. 1, y escoge entre 3 o 4 (20) | **Unidad 6, Contexto 3**1. p. 385 mi vocabulario (lee la lista y escribe palabras que quieres aprender)2. tu identidad nacional3. Estrategia: analizar el título4. reflejos de una cultura**p. 385-7 leer lectura 3.1**lee y toma apuntes (5), escribe vocabulario desconocido (Reading is not assigned on Supersite)5. Estrategia: tomar apuntes y subrayar6. una crónicaDecide entre: 7. La diplomacia y 8. un cacique azteca |
| semana 2: 8/2-12/2 | 1. Escucha el audio p. 394 (Lo pondré en Google Classroom)2. Lee y toma apuntes conexiones culturales p. 396 | 10/2-Léxico 2: **El lenguaje académico** Toma apuntes de la información en el texto p. 379-81 (5), entonces haz Act. 1 & 3 en el Supersite (10) For act. 3, use the <<For emails:eExpresiones que indican registro>> material on GC)-Gramática: **Gerundios y participios** Toma apuntes de la información en el texto p. 447-450 (5), entonces haz Act. 1, 3 & 4 (30) | **Unidad 6, Contexto 3**1. **Escucha el audio** p. 394:Visita al Salto Ángel de la mano de un guía indígena(go to GC for audio and script)2. En fragmentos3. Resumir4. Otra cultura |
| semana 3: 15/2-19/2 | Trata de haber hecho todos los léxicos y la gramática  (columna 2) antes de la clase, y trae preguntas si las tienes. | 17/2-Léxico 3: **Los anglicismos** Toma apuntes de la información en el texto p. 382-3 (5), entonces haz (Act. 1, 2, & 3 en el supersite (15)-Gramática: **oraciones con si** Toma apuntes de la información en el texto p. 454-6 (5), entonces haz Act. 1, 2, & 3 (30) | **Unidad 6, Contexto 3**This is not on the Supersite: Work on Creative writing assignment (see assessment section above).  |
| semana 4: 22/2-26/2 | 1. Esté preparado para presentar una de sus escrituras con una ayuda visual. No se puede leer. La ayuda visual debe ayudarte a hablar. | 24/2nada | 1. Vuelve a leer las respuestas que escribiste de las preguntas esenciales #7-9. Añade más si has aprendido algo nuevo durante el mes (12)Todo el trabajo del mes 6 se entregará el 26 de febrero.El crédito extra también |