Español 8H month 7 cover sheet 2020-2021

Teacher: Nancy Mullen nmullen@sandi.net; spanishmea.weebly.com

Temas Supersite access: [www.vhlcentral.com](http://www.vhlcentral.com)

Google Classroom<https://classroom.google.com/u/1/c/MTIyMDg0NjY2OTAw>

**Tema 3: La belleza y la estética**

**Preguntas esenciales (p. 141):**

1. ¿Cómo se establecen las percepciones de la belleza y la creatividad?

2. ¿Cómo influyen los ideales de la belleza y la estética en la vida cotidiana?

3. ¿Cómo las artes desafían y reflejan las perspectivas culturales?

**Contexto 1 (p. 142) Definiciones de la belleza**

4. ¿Qué nos permite percebir la belleza?

5. ¿Cuáles percepciones antiguas de la belleza han perdurado? ¿Por qué?

6. ¿Cuáles factores culturales influyen en las percepciones de la belleza y en la actitud de las personas hacia ella?

7. ¿Cuál es la importancia de los factores culturales en la percepción de la belleza?

**Contexto 2 (p. 155) La moda y el diseño**

8. ¿De qué manera el modo de vestirse puede ser un reflejo de la actitud, los valores o la personalided de los individuos?

9. ¿Cuál es la importancia de la moda en la vida social de las personas?

10. ¿Cómo ven el mundo los diseñadores y quiénes lideran el mundo de la moda?

**ASSIGNMENTS:** The following assignments are due by 3:00 on turn in Friday, 3/26/21:

1. **Temas** textbook and Supersite: Month 7 will cover Tema 3, Contextos 1 y 2. Please submit all assignments via the Supersite. The assessment project below is the only assignment not on the Supersite, and will be submitted on Google Classroom.

2. **Assessment: For your monthly project/ informal assessment,** you will choose a piece of art created by a Spanish speaking artist or designer. It can be a sculpture, a mural, a painting, a photograph, or a photograph of a designer’s work. **Your job is to describe the image with as much detail as possible.**  Please incorporate at least 10 vocabulary words) from contextos 1 & 2 (actividades 1 on p. 142, 143, and 147). Use your vocab list as reference. You will present it in class on March 24 with your image to help you (no notes). We will come up with more detail of what to include in study group.

3. **Interactive notebook:** Keep a notebook as you work through the book and Supersite.It will be a reference for you throughout the year, and it will help you to be organized. Divide your notebook (either spiral or binder) into four sections:

1. gramática                                  3. cultura

2. vocabulario                          4. escritura

**4.** **Attendance**: Turn in a piece of original work on your supervising teacher’s Google Classroom by 3/26/21 at 3:00 PM. Follow the instructions your teacher gives you to label your audit piece properly.

**STUDY GROUP SCHEDULE AND SUGGESTED PACING GUIDE:**

Study group meets WEDNESDAYS FROM 12:30-1:45. PLEASE BE ON TIME!

See below for study group activities (subject to change):

**Week of Do before class Study group focus Supersite work**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| semana 1:  1/3-5/3 | -Review the preguntas esenciales #1-7 above and try to have a short answer to each one  -preread and take notes on the vocabulary from pp, 142, 143, & 147 actividades 1 | 3/3  -explicar la presentación del mes  -discutir las preguntas esenciales # 1-7  -presentar y trabajar con el vocabulario de contextos 1 & 2 (p. 142, 143, 147 actividades 1) | -Activities assigned to you from contexto 1 (See list below) |
| semana 2: 8/3-12/3 | **Tema 3 contexto 1**  -leer lectura 1.2, p. 148-9  -escuchar audio p. 152  -leer contextos culturales p. 154 | 10/3  -discutir las preguntas esenciales # 8-10  -trabajar con las lecturas y los audios de contexto 1 | -Activities assigned to you from contexto 2  (see list below) |
| semana 3: 15/3-19/3 | **Tema 3 contexto 2**  -leer lectura 2.1, p. 157-8  -leer lectura 2.2 p. 161-2 | 17/3  -trabajar con las lecturas y los audios de contexto 2 |  |
| semana 4: 22/3-26/3 | **Tema 3 contexto 2**  -escuchar audio p. 165  -leer contextos culturales p. 167  -prepare oral description of a work of art | 24/3  -presentar la descripción de arte | Todo el trabajo del mes se entrgará en el Supersite para el 26 de marzo. |

**ASSIGNMENTS to be completed for month 7:**

**1. Supersite assignments- (total 24):**

| **Contexto 1** |
| --- |
| Contexto 1: Mi vocabulario https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.png |
| Contexto 1: Tu definición de la belleza https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/composition-0149f927972d6d2786071450f961d3e565a0051123886c28aa67c6c056182d12.png https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.pnghttps://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/icon_person-08c0dc0f9ab573c5532c15e68bdaf5962c59112435e156a1766306f3f839cdc2.png |
| Contexto 1: **Reading**: Encuesta sobre la belleza |
| Contexto 1: Comprensión https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.png  Contexto 1: Un mensaje electrónico https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/composition-0149f927972d6d2786071450f961d3e565a0051123886c28aa67c6c056182d12.png https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.pnghttps://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/icon_person-08c0dc0f9ab573c5532c15e68bdaf5962c59112435e156a1766306f3f839cdc2.png  Contexto 1: **Audio**: Belleza y autoestima https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/audio-1f6eca90b4c3f03a65df0fb4b29a56d9df59a7322957a68e2d328ce431a09de0.png  Contexto 1: En fragmentos https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/audio-1f6eca90b4c3f03a65df0fb4b29a56d9df59a7322957a68e2d328ce431a09de0.png |
| Contexto 1: **Reading**: Conexiones culturales  Contexto 2: Mi vocabulario https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.png |
| Contexto 1: **Estrategia:** Visualizar https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/audio-1f6eca90b4c3f03a65df0fb4b29a56d9df59a7322957a68e2d328ce431a09de0.png https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.pnghttps://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/icon_person-08c0dc0f9ab573c5532c15e68bdaf5962c59112435e156a1766306f3f839cdc2.png  Contexto 1: Llena los espacios https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/audio-1f6eca90b4c3f03a65df0fb4b29a56d9df59a7322957a68e2d328ce431a09de0.png https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.png  Contexto 1: **Estrategia:** Llenar los espacios https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/audio-1f6eca90b4c3f03a65df0fb4b29a56d9df59a7322957a68e2d328ce431a09de0.png https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.png |
| **Contexto 2** |
| Contexto 2: Mi vocabulario https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.png |
| Contexto 2: **Estrategia:** Analizar el tono https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.png |
| Contexto 2: **Reading**: *Hipsters*, la moda de no estar a la moda  Contexto 2: Comprensión  Contexto 2: **Estructuras**: Ser y estar https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.png |
| Contexto 2: **Reading**: Encuesta: ¿Qué opinas de las marcas de moda? |
| Contexto 2: Identificar las conclusiones https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/composition-0149f927972d6d2786071450f961d3e565a0051123886c28aa67c6c056182d12.png https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.pnghttps://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/icon_person-08c0dc0f9ab573c5532c15e68bdaf5962c59112435e156a1766306f3f839cdc2.png |
| Contexto 2: **Estrategia**: Evaluar las conclusiones https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.png |
| Contexto 2: Responder a un comentario https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/composition-0149f927972d6d2786071450f961d3e565a0051123886c28aa67c6c056182d12.png https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/textbook-e9f998f6264c632f6642d8bf69e2f40469a85ef496a36761c71e5d3398af8386.pnghttps://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/icon_person-08c0dc0f9ab573c5532c15e68bdaf5962c59112435e156a1766306f3f839cdc2.png |
| Contexto 2: **Audio**: ¿Ser diseñador es un privilegio? https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/audio-1f6eca90b4c3f03a65df0fb4b29a56d9df59a7322957a68e2d328ce431a09de0.png |
| Contexto 2: En fragmentos https://assets.maestro.vhlcentral.com/assets/audio-1f6eca90b4c3f03a65df0fb4b29a56d9df59a7322957a68e2d328ce431a09de0.png |
| Contexto 2: **Reading**: Conexiones culturales |

Spanish 7-8 Honors

Annual Pacing Guide \*Note: there have been some changes in column 3 from the original

Tema 1: Las familias y las comunidades

Tema 2: La ciencia y la tecnología

Tema 3: La belleza y la estética

Primer semestre trabajo en casa destreza/ proyecto evaluación

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mes 1 | T1, contexos 1 y 2 | Correo electrónico formal (p. 27, act. 7) |  |
| Mes 2 | T1, contexos 3 y 4 | Proyecto cultural oral de dos minutos |  |
| Mes 3 | -Enfoque en la gramática  -Ortografía y puntuación  -T1, contexos 5 y 6 | Ensayo de comparación (p. 69) | examen del Tema 1 |
| Mes 4 | T2, contexos 1 y 2 | Correo electrónico informal (p. 86, act 2) |  |
| Mes 5 | -T2, Léxicos 1 y 2 (pp. 98-101)  -T2, contexos 3 y 5  -Ortografía y puntuación (pp. 128-131) | Investigación por el internet y presentación con gráfica de un minuto \* | Examen del medio del año  -vocabulario de Temas 1 y 2 (contextos 1-3)  -parte aural  -parte escrita  -parte oral (preguntas orales- 1 on 1) |

Segundo semestre trabajo en casa destreza/ proyecto evaluación

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mes 6 | T2, contexos 4 y 6  T2, video- Un atajo, un camino | PSA- un cortometraje | Examen del Tema 2 |
| Mes 7 | T3, contexos 1 y 2 | Comparación cultural (p. 154 OR p. 167) |  |
| Mes 8 | T3, contexos 3 y 4 | Proyecto cultural oral |  |
| Mes 9 | -Enfoque en la gramática  -Ortografía y puntuación  T3, contexos 5 y 6 | Ensayo narrativo (p. 207) | Examen del Tema 3 |
| Mes 10 |  | Presentación oral en clase de dos minutos | Examen cumulativo del final del año |